

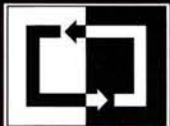
PROJEKT

Naturwissenschaften



Fächerübergreifender

Unterricht



Biologie
Chemie
Physik
Geografie/ Gemeinschaftskunde
Kunst

Verpackung

Klett



PROJEKT

Naturwissenschaften



Verpackung

Armin Kremer

Lutz Stäudel

Ernst Klett Verlag

Stuttgart München Düsseldorf Leipzig

Seite 6:

Verpackung früher und heute



- Vom Tante-Emma-Laden zum Supermarkt
- Neue Produkte – neue Verpackungen
- Müllplatz Frühstückstisch
- Alte und neue Verpackungsmaterialien
- Zeitzeuge Verpackungsmüll
- Immer mehr Müll

Seite 8:

Verpackung in der Natur



- So „verpackt“ die Natur
- Lebensbaustein Zelle
- Eine harte Schale für einen empfindlichen Kern
- Untersuchungen am Hühnerei
- Gut geschützt durch den Winter
- Schutz vor Wärme und Kälte
- Auffallen oder Anpassen
- Schutz vor Angriffen
- Kleidung
- Vorschläge für Erkundungen

Seite 14:

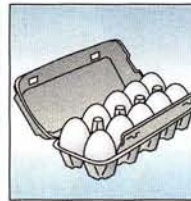
Getränkeverpackungen



- Flaschen – natürlich aus Glas
- Leichtgewichte aus Kunststoff
- Recycling geht nur sortenrein
- Verbundverpackungen – einfach clever?
- Down-Cycling
- Dosen – handlich und sicher
- Weißblech = Metallverbund

Seite 16:

Verpackung (nicht) von Pappe



- Papier, Karton und Pappe: 75 Kilo pro Kopf
- Kartons und Schachteln
- Papierrecycling spart Rohstoffe, schützt die Umwelt
- Recyclingpapier selbstgemacht
- Schmuckpapiere

Seite 22:

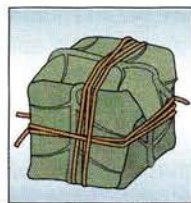
Verpacken als Kunstwerk – künstlerische Verpackung



- Verhüllen als Kunst
- Im Kleinen wie im Großen
- Das Geschäft mit dem schönen Schein
- Natürlich schön?
- Außergewöhnliche Verpackungen für ganz gewöhnliche Sachen

Seite 24:

Verpackungsalternativen



- Zurück zum Absender
- Natur – Kunststoff – Natur?
- Pflanzen liefern Rohstoffe
- Stärkeschaum selbstgebacken
- Streitpunkte

Seite 10:

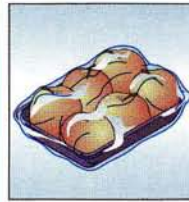
Verpackung – auf den Müll, verbrennen oder recyceln?



- Man kann nichts fortwerfen – es gibt kein „fort“
- Verpackungsabfall früher und heute
- Müllhalden, Deponien, Altlasten
- „Verwerten“, was sich nicht „vermeiden“ läßt
- Kompostierung
- Grüner Punkt und Gelber Sack
- Müllverbrennung
- Abfallwege

Seite 12:

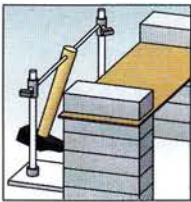
Verpacken – wozu?



- Zum Beispiel: Wurst
- Verpackung informiert
- Verpackung hält frisch
- Verpackungen machen Produkte transportfähig
- Drei Gruppen von Verpackungen
- Sicher im Gebrauch
- Umverpackungen – oft verzichtbar
- Ganz besondere Verpackungen

Seite 18:

Verpackungen auf dem Prüfstand



- Mogelpackungen
- Zwölf statt eins?
- Packstoffprüfung
- Nachfüllpackungen
- Stabile Konstruktionen
- Aromasicher
- Leicht- und Schwergewichte
- Erkennungsversuche
- 100% abbaubar?

Seite 20:

Werbeträger Verpackung



- Verpackung, der heimliche Verkäufer
- Klassische Formen
- Werbepsychologie
- Markenzeichen
- Kleidung – nur zum Anziehen?
- Mode heute – wandelnde Reklameflächen?
- Das Geschäft mit der Mode
- Wie bei den Großen

Projektbeispiele

Seite 26:

Verpackungen zum Anbeißen

- Umweltfreundliche Ersatzstoffe für den Alltag
- Stärkekleister
- Rezeptur für eine eßbare Folie
- Kasein-Leim aus Quark

Seite 27:

„Frau Müller hat Geburtstag“ – eine Bildergeschichte

Seite 28:

„Total tote Dose“

- Eine Aktion und ihre Geschichte
- Wie alles begann
- Reaktionen der Öffentlichkeit

Seite 30:

Lexikon

Seite 32:

Stichwortverzeichnis